

# ACTUALITÉ DE L'HABITAT TEMPORAIRE

De l'habitat rêvé  
à l'habitat contraint



Sous la direction de :

Grégoire Cousin, Gaëlla Loiseau,  
Laurent Viala, Dominique Crozat,  
Marion Lièvre

Édition coordonnée par Grégoire Cousin et Gaëlla Loiseau, réalisée par Hélène Beauchef pour la mise en ligne et l'enrichissement des textes en collaboration avec les auteurs.

Publication soutenue par le programme MigRom, la Fondation Maison des Sciences de l'Homme, le LabexMed - Les sciences humaines et sociales au cœur de l'interdisciplinarité pour la Méditerranée, la Fondation Abbé-Pierre, l'Association Tourisme et Développement Durable des Territoires, l'Université Paul Valéry Montpellier 3, l'École Nationale Supérieure d'Architecture de Montpellier, le Laboratoire Innovation Formes Architectures Milieux (LIFAM) et l'Observatoire Européen Urba-Rom.

Cet ouvrage est l'aboutissement du colloque Actualité de l'Habitat Temporaire qui s'est tenu du 10 au 12 octobre 2013 à Montpellier (Université Paul Valéry Montpellier 3 et École Nationale Supérieure d'Architecture).

Longtemps négligé, considéré comme un phénomène marginal, l'habitat temporaire fait l'objet d'une attention médiatique, politique et académique accrue ces dernières années. S'y rencontrent les élites mondialisées hyper-mobiles, les vacanciers le temps d'un été, les travailleurs mobiles ou encore de grands précaires en quête de ville. Dès lors, comment comprendre une notion aussi plurielle ? Ce livre croise les regards d'anthropologues, de sociologues, de géographes, d'architectes, d'économistes et d'acteurs politiques pour montrer que, derrière la diversité des usages sociaux et des formes architecturales, les habitats temporaires présentent une unité profonde.

Il s'agit de jouer sur le temps pour prendre possession de l'espace, pour élargir son champ d'action, pour se rapprocher ou s'éloigner de la ville, du centre. Ce jeu social sur le temps et l'espace a toujours existé. Aujourd'hui, il sert de fondement à un imaginaire revigoré de la liberté traversant toutes les strates de la société et valorisé jusqu'à l'ironie, les mêmes formes d'habitat étant à la fois durement réprimées et célébrées. Cette mise en lumière entraîne une reprise en main drastique du politique qui s'attache à normaliser et contrôler l'habitat temporaire, en particulier celui des classes populaires.

Cette publication web collective en libre accès présente des travaux issus de la recherche contemporaine dans une forme et une langue accessibles au plus grand nombre afin d'alimenter un débat en cours qui dépasse très largement les sphères académiques.

Collection



TERRA - HN - éditions

Publication de recherche  
des SHS en édition Web  
et libre accès

Site de la collection SHS

<http://www.shs.terra-hn-editions.org/Collection/>

Site de l'éditeur Terra-HN-éditions

<http://www.reseau-terra.eu/>

ISSN 979-10-95908-00-5  
V1 - janvier 2016

< CC BY-ND-NC 4.0 >

## SOMMAIRE

Introduction générale - L'habitat temporaire. Un objet chevelu ?

### 1. PARTIE - IMAGINER L'HABITER

Introduction de partie - Imaginer l'Habiter

Laurent Viala

L'éternel temporaire dure-t-il ? Imaginaires Bobos, Roms et Bohème

Saskia Cousin

Saper le ré-orientalisme et libérer le futur. Une écriture des histoires clandestines de la mobilité

Stany Cambot p/o Échelle Inconnue

Figures ironiques de l'habitat temporaire

Laurent Viala

Le champ des possibles

Sébastien Deprez

### 2. PARTIE - ÉPROUVER LE TEMPORAIRE

Introduction de partie - Éprouver le Temporaire

Marion Lièvre

Habitat léger et mobile de résidence : éCo-Habiter en Ardèche méridionale

Floriane Bonnafoux, Béatrice Mesini

Matérialiser l'expérience « voyageuse » dans un système de co-présence entre nomades et sédentaires

Gaëlla Loiseau

Roms, avocats et juges. Regards ethnographiques sur les audiences de référé-expulsion au Tribunal de grande instance de Bobigny

Grégoire Cousin

La cabanisation dans l'Hérault. Lire l'habitat illégal pour comprendre les processus de normalisation spatiale de la périphérie

Dominique Crozat

Beauduc, une pratique habitante « insaisissable » par le politique ?

De l'utopie à la normalisation

Laurence Nicolas

### 3. PARTIE - DOMINER LES CORPS

Introduction de partie - Dominer les Corps

Gaëlla Loiseau

Remettre les pauvres en mouvement. Enclosures, invisibilisation et émancipations

Marc Bernardot

Les lois de l'habitat précaire dans les campi rom non autorisés en Italie. Action publique et militantisme entre reconnaissance et méconnaissance

Sophie Alice Sarcinelli

Les collectivités territoriales et la résorption du bidonville rom. Synthèse des échanges de la table ronde des élus

Mathilde Costil

Le projet C.A.S.E. L'habitat temporaire dans l'après-séisme aquilain

Enrico Marcore

L'habitat des gens de mer

Arnaud Le Marchand

**NOTES & COMPLÈMENTS**

- 1 Nous avons évoqué les regards, nous pourrions évoquer l'univers sonore par exemple des réunions de prières qui se déroulent le soir lors des grands passages évangéliques, ou encore la dimension offensive qui d'un côté comme de l'autre est systématiquement évoquée pour signifier le désagrément. Le toucher intervient quant à lui en amont d'une installation lors de l'appréhension de la qualité d'un terrain.
- 2 Albert Pietta, « Au cœur de l'activité, au plus près de la présence », *Réseur*, #182, 2013/6, p. 57-88.
- 3 Mot utilisé par les Tsiganes pour désigner et englober l'ensemble des « non Tsiganes ».

**DOCUMENTATION**

Z Bibliographie de « Matérialiser l'expérience voyageuse » dans un système de co-présence entre nomades et sédentaires » - Gaëlla Loiseau

- « European nation », court-métrage de Marcel Rogeon (2008)
- « La face et le fond de l'aire », film réalisé par Gaëlla Loiseau (Marseille, 2015)

**VIGNETTES DU DIAPORAMA**

**Matérialiser l'expérience « voyageuse »**

dans un système de co-présence entre nomades et sédentaires

| Gaëlla Loiseau

Dans le cadre de cet article, nous proposons d'analyser les formes de co-présences entre nomades et sédentaires en rappelant qu'il s'agit là de deux « catégories construites » qui ne valent qu'en tant qu'elles permettent de penser une organisation ou un contexte socio-spatial composé de constructions en dur, d'infrastructures de la mobilité (voies de circulation et parkings) et d'habitats mobiles (ici, nous aborderons uniquement le cas des gens du voyage en caravane). Nous verrons que la dimension matérielle joue un rôle déterminant dans les interactions et systèmes de co-présences entre gens du voyage et sédentaires. Sans occulter la dimension sensorielle <sup>1</sup> qui interfère dans ces situations, nous verrons que la matérialité de la présence voyageuse constitue à elle seule « un langage » et fait l'objet d'une sémiologie.

Dans cet article, nous proposons d'évoquer cet univers de manière elliptique et intuitive à partir de matériaux produits par des voyageurs ou de mes propres observations de terrain. Cette méthode descriptive est aussi une manière de mettre en exergue, par contraste, la rhétorique (bien souvent politique) produite et associée aux gens du voyage, qui en oublie parfois la dimension « située » de leur mobilité.



libre accès  
sur financement  
- de recherche,  
- associatif,  
- participatif.

Version BETA

**LIRE EN LIGNE - PUBLIER / CONTRIBUER À LA COLLECTION...  
RENDEZ-VOUS SUR NOTRE SITE**

