

Bibliographie

Introduction

Aptheker, Herbert. *American Negro Slave Revolts*. New York : Columbia University Press, 1943.

Bancroft, George. *History of the United States from the Discovery of the Continent, 1834-1874*. Boston : C. Bowen, 1834-1874.

Bourhis-Mariotti, Claire. *L'union fait la force : les Noirs américains et Haïti, 1804-1893*. Rennes : Presses Universitaires de Rennes, collection « Des Amériques », 2016.

Coquet-Mokoko, Cécile. « The Double Bind of Legitimacy : Teaching African American Studies in the Deep South While Being Neither African Nor American », in Benjamin Mangrum et Katherine Walker (dir.), « The Academy and its Futures », *Ethos : A Digital Review of Arts, Humanities, and Public Ethics*, numéro 1.2. University of North Carolina at Chapel Hill, USA (octobre 2014), 72-91, 84 : <http://www.ethosreview.org/journal/issue-1-2/>

Dagbovie, Pero. *The Early Black History Movement, Carter G. Woodson, and Lorenzo Johnston Greene*. Urbana : University of Illinois Press, 2007.

Dagbovie, Pero. *African American History Reconsidered*. Urbana : University of Illinois Press, 2010.

Du Bois, W. E. B. *Les âmes du peuple noir*, traduction de Magali Bessone. Paris : Éditions Rue d'Ulm/Presses de l'École Normale Supérieure, 2004.

Ernest, John. *Liberation Historiography : African American Writers and the Challenge of History, 1794-1861*, Chapel Hill : the University of North Carolina Press, 2004.

Foner, Eric. *Reconstruction : America's Unfinished Revolution, 1863-1877*. New York : Harper & Row, Perennial Library, 1989 [1988].

Foner, Eric. « The Nation : Twisting Texas History ». *The Nation* / NPR, 19 mars 2010 : <http://www.npr.org/templates/story/story.php?storyId=124861233>

Fraisse, Emmanuel. *Les anthologies en France*. Paris, Presses universitaires de France, collection « Écriture », 1997.

Écrire l'histoire depuis les marges :
une anthologie d'historiens africains-américains, 1855-1965

Sous la direction de
Hélène Le Dantec-Lowry, Claire Parfait,
Matthieu Renault, Marie-Jeanne Rossignol
et Pauline Vermeren

Introduction | Bibliographie

Goggin, Jacqueline. *Carter G. Woodson: A Life in Black History*. Baton Rouge : Louisiana State University, 1993.

Goggin, Jacqueline. « Carter G. Woodson and the Collection of Source Materials for Afro-American History », *The American Archivist* : Summer 1985, Vol. 48, No. 3 : 261-271.

Hall, Stephen G. *A Faithful Account of the Race : African American Historical Writing in 19th-Century America*. Chapel Hill : The University of North Carolina Press, 2009.

Hornsby, Alton (ed.). *A Companion to African American History*. Malden : Blackwell Publishing, 2005.

Howsam, Leslie. *Past into Print : The Publishing of History in Britain 1850-1950*. Londres : The British Library and University of Toronto Press, 2009, x-xi.

Kachun, Mitch. *First Martyr of Liberty : Crispus Attucks in American Memory*. New York : Oxford University Press, 2017.

Kelley, Robin D. G. « Coates and West in Jackson », *Boston Review*, 22 décembre 2017 : <http://bostonreview.net/race/robin-d-g-kelley-coates-and-west-jackson>

Le Dantec-Lowry, Hélène, Matthieu Renault, Marie-Jeanne Rossignol et Pauline Vermeren (dir.). *Aux marges de l'écriture de l'histoire : des historiens africains-américains à l'histoire globale*, Presses universitaires François Rabelais de Tours (sortie automne 2018).

Levenson, Michael. *The Boston Globe*, 21 août 2017 : <https://www.bostonglobe.com/metro/2017/08/21/shock-cheers-and-anguish-historians-witness-increasing-demands-for-removal-confederate-monuments/phTdeJknZM3gJ28Ww8leWK/story.html>

Lewis, Earl. « To Turn as on a Pivot : Writing African Americans into a History of Overlapping Diasporas », *American Historical Review* 100, No. 3 (1995) : 765-787.

Meier, August et Elliott Rudwick. *Black History and the Historical Profession, 1915-1980*. Urbana : Illinois University Press, 1986.

Parfait, Claire. « Le récit d'esclave : une source pour l'histoire de l'esclavage ? », in Claire Parfait et Marie-Jeanne Rossignol (dir.), *Ecrire sur l'esclavage, Revue du Philanthrope* n°5, Rouen : PURH, 2014 : 17-28.

Phillips, Ulrich B. *American Negro Slavery*. New York, London : D. Appleton and Cy, 1918.

Écrire l'histoire depuis les marges :
une anthologie d'historiens africains-américains, 1855-1965

Sous la direction de
Hélène Le Dantec-Lowry, Claire Parfait,
Matthieu Renault, Marie-Jeanne Rossignol
et Pauline Vermeren

Introduction | Bibliographie

Quarles, Benjamin. *The Negro in the American Revolution*. Chapel Hill : University of North Carolina Press, 1961.

Quarles, Benjamin. *Black Abolitionists*. New York : Oxford University Press, 1969.

Quarles, Benjamin. « Black History's Antebellum Origins », pp. 109-134, in Quarles. *Black Mosaic : Essays in Afro-American History and Historiography*. Amherst : University of Massachusetts Press, 1988.

Rolland-Diamond, Caroline. *Black America : une histoire des luttes pour l'égalité et la justice (XIXe-XXIe siècle)*. Paris : La Découverte, 2016.

Roy, Michaël. *Textes fugitifs. Le récit d'esclave au prisme de l'histoire du livre*. ENS Éditions, collection « Métamorphoses du livre », 2018.

Savage, Kirk. « The Past in the Present. The Life of Memorials ». *Harvard Design Magazine*, number 9 (Fall 1999) : *Constructions of Memory : on Monuments Old and New*. <http://www.harvarddesignmagazine.org/issues/9/the-past-in-the-present>

Smith, David. « Ta-Nehisi Coates : The laureate of black lives », *The Guardian*, 8 octobre 2017 : <https://www.theguardian.com/books/2017/oct/08/ta-nehisi-coates-our-story-is-a-tragedy-but-doesnt-depress-me-we-were-eight-years-in-power-interview>

Thorpe, Earl E. *Black Historians : A Critique*. New York : William Morrow, 1971.

Townsend, Robert B. *History's Babel : Scholarship, Professionalization, and the Historical Enterprise in the United States, 1880-1940*. Chicago : The University of Chicago Press, 2013.

West, Cornel. « Ta-Nehisi Coates is the neoliberal face of the black freedom struggle », *The Guardian*, 17 décembre 2017 : <https://www.theguardian.com/commentisfree/2017/dec/17/ta-nehisi-coates-neoliberal-black-struggle-cornel-west> Ta-Nehisi Coates